

MASTER
—
UNIVERSITY
EXPERIENCE

CHALLENGE
SCHOOL OF
HUMANITIES

2023 — 2024

FINE ARTS IN FILMMAKING 1° LIVELLO



A più di un secolo di distanza dalla nascita del cinema, le capacità che le nuove tecniche di registrazione e riproduzione esercitano sul reale riflettono un interesse mai sopito per la dimensione filmica.

Il **Master di primo livello in Fine Arts in Filmmaking** fornisce tutti gli **strumenti pratico-teorici** necessari tanto alla **realizzazione di un film**, quanto all'utilizzo consapevole dei vasti contenuti multimediali che operano negli ambiti pubblicitari, musicali e videoartistici.

Il programma si struttura secondo un'**ampia architettura disciplinare** che intreccia gli insegnamenti pratico-tecnici con quelli teorici. La didattica guiderà gli studenti nell'apprendimento delle principali **specifiche filmiche**: produzione, trattamento, sceneggiatura, storyboard, regia, suono, effetti speciali, intersezioni multimediali, stop-motion,

animazione digitale, script continuity, fotografia, montaggio, recitazione, dialoghi, musiche per film e post-produzione.

Il Master riserva una parte del percorso anche all'ambito della **legislazione e del management filmico**, con la volontà di fornire agli studenti elementi di valutazione della materia legislativa in ambito cinematografico, nonché strumenti utili alla **promozione**, al **management** e alla **distribuzione** filmica. Ai laboratori pratici e agli insegnamenti teorici si affiancherà la **realizzazione da parte degli studenti di un film digitale interamente prodotto all'interno del Master**.

PROGRAMMA

→ cinema

→ teatro

→ management e legislazione
per lo spettacolo

DIRETTRICE

Prof.ssa Maria Roberta Novielli

POSTI DISPONIBILI

30

MODALITÀ DIDATTICA

Blended

LINGUA

Italiano, inglese

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

€ 5.000



718 H.

DIDATTICA



250 H.

STAGE

PROFILO PROFESSIONALE

L'**obiettivo** del Master è la formazione di **soggetti in grado di operare nella produzione cinematografica**, abili al contempo nel maneggiare con efficacia sia gli strumenti tecnici del settore che la **complessa semantica dei linguaggi audio-visivi**, rendendoli così **soggetti autonomi e creativi nell'ambito dell'industria cinematografica e dell'intrattenimento**, in grado di promuovere iniziative culturali in collaborazione con enti e fondazioni con finalità di carattere pubblico e privato.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Marzo 2024 – Febbraio 2025

PLANNING DIDATTICO

Lunedì, martedì, mercoledì full time (orari indicativi: 9 – 18)*

* Il calendario didattico verrà consegnato individualmente a tutti i candidati prima dell'inizio delle lezioni

TITOLO RILASCIATO

Master Universitario di 1° LIVELLO
in **Fine arts in filmmaking**
→ **60 CFU**

REQUISITI

MASTER 1° LIVELLO

→ **laurea/diploma universitario pre-riforma**

→ **laurea triennale**

→ **titolo universitario straniero equivalente con indirizzo conforme**, previa approvazione del Collegio dei docenti

SEDE DEL CORSO

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali
Palazzo Malcanton Marcorà
Dorsoduro 3484/D – Calle Contarini
Venezia

FACILITAZIONI ALLO STUDIO

Le informazioni relative alle borse di studio a copertura totale o parziale del contributo d'iscrizione, laddove previste, vengono aggiornate attraverso la pagina web dedicata al Master. Sono previsti prestiti da Istituti bancari convenzionati con l'Ateneo.

www.unive.it/pag/8560

INFO

Per le procedure di iscrizione contattare la Segreteria Organizzativa di Ca' Foscari Challenge School:

T +39 041 2346853

master.challengeschool@unive.it

Per la didattica, lo stage e il calendario delle lezioni contattare:

lorenzo.paolini@unive.it

MASTER
—
**UNIVERSITY
EXPERIENCE**

CA' FOSCARI CHALLENGE SCHOOL

È la scuola di **Alta Formazione Executive dell'Università Ca' Foscari Venezia** che si rivolge a neolaureati, professionisti, imprese e Pubbliche Amministrazioni, offrendo conoscenze specifiche e professionalizzanti.

LA DIDATTICA

Attraverso una metodologia didattica innovativa, svolta da docenti dell'Ateneo e da esperti del settore di riferimento, attivando le relazioni imprenditoriali e professionali più vitali e autentiche del territorio, **Ca' Foscari Challenge School** progetta e sviluppa scenari futuri grazie a un'esperienza formativa di valore, vicina ai bisogni delle persone e con tutte le competenze che il mercato del lavoro oggi richiede.

I MASTER

Nell'anno accademico 2023/2024 l'offerta formativa offre Master di 1° e 2° Livello, suddivisi in quattro Schools: **Environment, Government, Humanities, Management.** Ogni Master ha un direttore scientifico, oltre a un tutor dedicato che accompagna, segue e aiuta tutti i partecipanti durante l'intero percorso.

STAGE

Lo stage è una parte integrante del percorso Master e rappresenta un'importante opportunità di accesso al mondo del lavoro o di sviluppo di carriera. Per i partecipanti che sono già impegnati professionalmente nel settore, lo stage è eventualmente sostituibile con la stesura di un project work rientrante nell'ambito della propria attività lavorativa.

NETWORKING

Valorizziamo le opportunità con eventi, incontri e workshop.

PARTNER

Costruiamo rapporti stabili e duraturi con organizzazioni e imprese che sono direttamente coinvolti nei progetti formativi.

COMMUNITY CHALLENGE

Ca' Foscari Challenge School è la Community dei corsisti e degli Alumni, un luogo fisico e virtuale dove si sviluppano attività collaterali, possibilità di networking e un'ampia offerta di privilegi riservati in esclusiva ai corsisti.



CA' FOSCARI CHALLENGE SCHOOL

Via della Libertà, 12
30175 Venezia (Parco Vega)
T +39 041 2346853

master.challengeschool@unive.it
corsi.challengeschool@unive.it

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER PER RIMANERE AGGIORNATO SULL'USCITA DEI NOSTRI MASTER!



Università
Ca' Foscari
Venezia



Fondazione
Università
Ca' Foscari